

الْمَاء مَصْدَرٌ لِّنَحْيَاةِ



قراءة

مذكرة تدريبية عدد 1

مذكرة تدريبية للنص: «من أنا؟»

التمرين 1:

1. أَتَأْمَلُ هَذِهِ الصُّورَ وَأَبْحَثُ فِيهَا عَنْ كُلِّ مَا يُحِيلُنِي عَلَى الْبَحْرِ:



2. أَقْرَأْ هَذَا المَقْطَعَ مِنَ النَّصِّ وَأْجِيبُ عَنِ السُّؤَالِ التَّالِي.

ما سبب غضب الآب وهيجانه ساعة ميلاد ابنته؟

«...كَانَ أَبِي رَحْمَةُ اللَّهُ جَدِّيَا فِي عَمَلِهِ لَا يَكِلُّ وَلَا يَمْلُّ وَكَانَ طَلِّيًّا بَشُوشًا بَسْمَتُهُ أَبْهَى مِنْ سَمَاءِ شَهْرِ مَايِ الصَّافِيَةِ. وَكَانَ صَمُوًّا أَغْلَبَ الْوَقْتِ، لَمْ يَخْدُثْ لَهُ أَنْ ثَارَ أَوْ غَضِبَ أَوْ هَاجَ إِلَّا مَرَّةً وَاحِدَةً... سَاعَةً وِلَادَتِي»

3. أَسْجِلُ عَلَى الْجَدْوَلِ الْبَيَانَاتِ الْمُتَعَلِّقَةَ بِمَوْقِفِ الْأَبِ:

كَيْفَ نُقاومُ هَذِهِ الظَّاهِرَةَ؟	أَثْرُهَا السَّلِيٰ فِي الْفَرْدِ وَالْمَجْمُوعَةِ	مَظَاهِرُ مِنْ هَذَا الْمَوْقِفِ	
.....	01
.....	02
.....	03

4. أَعْمِرُ الْجَدْوَلَ التَّالِيَ بِالْعَوْدَةِ إِلَى النَّصِّ (عَمَلٌ فَرِديٌّ، ثُمَّ عَمَلٌ مَجْمُوعِيٌّ):

الْأَوْصَافُ	الْمَوْصُوفُ
.....	الْبَحْرُ
.....	الْأَبُ

5. أَعْمِرُ الْجَدْوَلَ التَّالِيَ مَعَ فَرِيقِي (فَرِيقٌ 1 / فَرِيقٌ 2 / فَرِيقٌ 3) :

مَا هِيَ آثَارُ هَذِهِ الظَّاهِرَةِ السَّلِيٰةِ فِي الْفَرْدِ وَالْمُجَتمَعِ؟	مَظَاهِرُ هَذَا السُّلُوكِ فِي الْعَائِلَةِ وَالْمُجَتمَعِ
.....

6. أُنْتِجْ شِعَارًا لِحَمْلَةٍ تَحْسِيسِيَّةٍ تَهْدِفُ إِلَى الْحَدِّ مِنَ التَّمْيِيزِ بَيْنَ الْجِنْسَيْنِ فِي
الْقَضَاءِ الْخَاصِّ وَالْعَامِ:

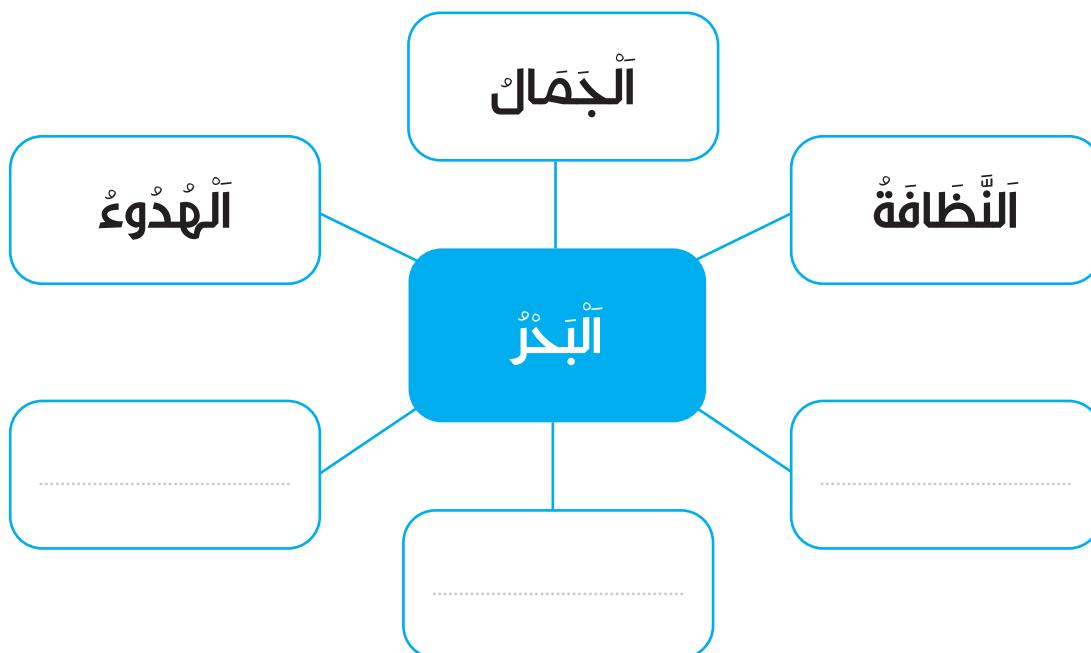
.....

.....

.....

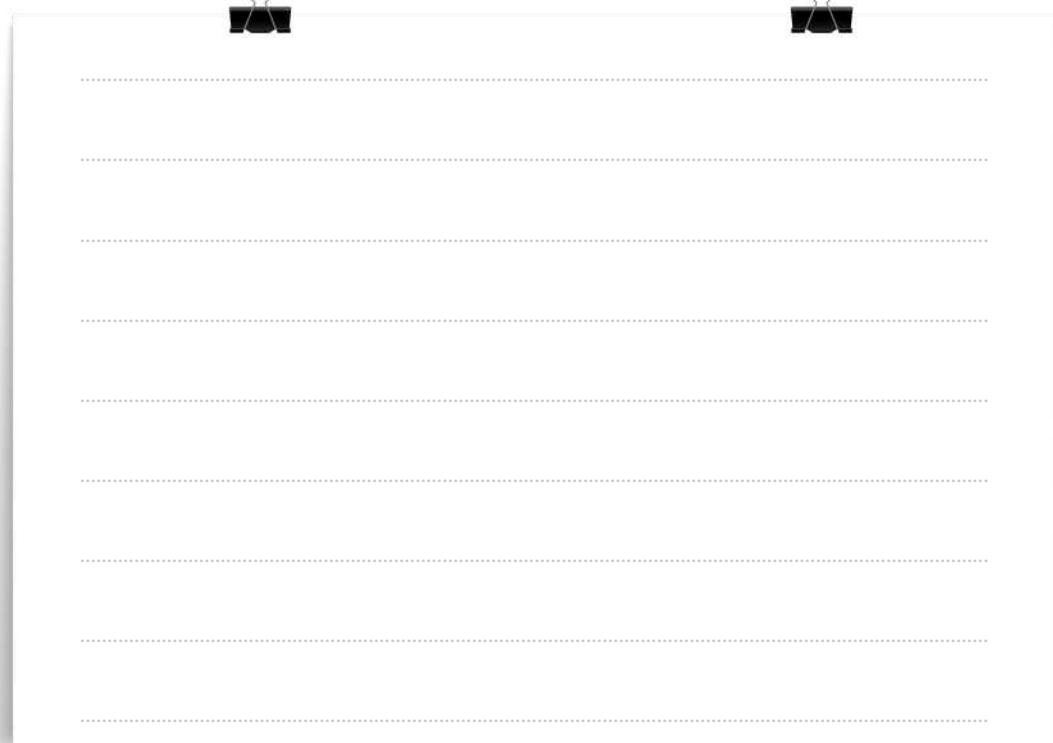
.....

7. أُوَاصِلُ كِتَابَةَ بَيَانَاتِ الْخَارِطَةِ بِمَا يُنَاسِبُ صُورَةَ الْبَحْرِ كَمَا وَرَدَتْ فِي النَّصِّ:



٨. أُنتِجْ فِقْرَةً أَصْفُ فِيهَا شَخْصًا أَوْ حَيَوانًا أَوْ جَمَادًا مُسْتَعْمِلًا الْأَضْدَاد:

٩. أَحَرِّرْ مَعَ أَعْضَاءِ فَرِيقِي مِيثَاقًا لِلتَّعَامِلِ مَعَ الْأَشْخَاصِ ذَوِي الْإِعَاقةِ:



10. وَصَفَتْ سَالِمَةُ مَسْقَطَ رَأْسِهَا وَصُفَّا دَقِيقًا فِي الْفِقْرَةِ الْأُولَى مِنَ النَّصْ. أَحَابَيِ الْفِقْرَةَ وَاصِفًا مَسْقَطَ رَأْسِي:

11. أَغْنِي مُدَوَّنَتِي بِأَمْثَالٍ شَعْبِيَّةٍ مِنْ مُحِيطِي وَأَقْوَالٍ مَأْثُورَةٍ فِي عَلَاقَةٍ بِالمَوَاضِيعِ الْمُدْرَجَةِ بِالْجَدْوَلِ التَّالِيِ:

ذَوُو الْإِعَاقةِ	الْمُسَاوَةُ بَيْنَ الْجِنْسَيْنِ	الْبَحْرُ
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

قراءة

مذكرة تدريبية عدد 2

مذكرة تدريبية للنص: «أهرامات تونس»

التمرين 1:

1. أعمّر الجدول بإدراج المعلومات حول المدينة التي زارها الكاتب:

.....	الاسم التاريخي:
.....	الاسم الحالي:
.....	موقعها من البلاد التونسية:
.....	أهم معالمها التاريخية:
.....	بعض خصائصها التضاريسية:
.....	ما يميز هذه المدينة:

2. ما الذي أثار إعجاب الرّاوي في هذا المكان؟

3. يبدُو الرّاوي علِيماً بتاريخ المكان.

أُسْتَدِلُّ عَلَى ذَلِكَ بِقَرَائِنَ مِنَ النَّصِّ:



مَعْبَدُ الْمِيَاهِ

٤. تَقَاعَلَ الرَّاوِي مَعَ عَنَاصِرِ الْمَكَانِ مُسْتَغْمِلًا أَغْلَبَ حَوَاسِهِ.
أَكْمِلُ الْجَدْوَلَ بِمَا يُنَاسِبُ مِنَ النَّصِّ:

عَنَاصِرُ الْمَكَانِ	الْحَاسَةُ
.....
.....
.....

٥. أكمل الجدول بما يناسب من النص:

الأوصاف	المواقف
.....
.....
.....
.....

٦. ذكر الرّاوي عدّة أماكن في هـذا النـصّ.

أ - أذكـرـها:

ب - ما الـذـي يـجـمـعـ بـيـنـهـا؟

٧. ما هي الحضارات التي تـعـاقـبـتـ عـلـىـ تـونـسـ؟

- مَا سَبَبُ قُدُومِهَا إِلَيْهَا؟

٨. أَبْدِي رَأْيِي:

- لِمَاذَا اعْتَبَرَ الرَّاوِي قُرْطَاجَ ثَانِي مَدِينَةِ رُومَانِيَّةً؟

- أَعْلَلُ إِجَابَتِي بِقَرَائِنَ:

٩. أَنْتَجُ:

أ- رُزِّتْ مَدِينَةُ «أُوذَنَة» الْأَثَرِيَّةِ فَأَبْهَرَنِي الْمَكَانُ. أَرْوِي أَحْدَاثَ الزِّيَارَةِ وَاصِفًا الْمَكَانَ مُسْتَعِينًا بِمَا يَلِي:

- مَعْلُومَاتٍ تَارِيخِيَّةٍ جَمَعْتُهَا حَوْلَ الْمَدِينَةِ:

- فِيدِيُوهَاتٍ تُعْنِي بِالْمَكَانِ (مَدِينَةُ أُوذَنَةُ الْأَثَرِيَّةِ):

ب- أَكْتُبْ تَحْتَ الصُّورَةِ تَدْوِيَةً أُعْرِفُ بِهَا الْحَتَّاِيَا، ثُمَّ أَشْرُرُهَا عَلَى مَوْقِعِ
تَوَاصُلِ اجْتِمَاعِيٍّ تَحْتَ إِشْرَافِ مُعَلِّمِيْ أو أَحَدِ وَالِدَيْ:



قراءة

مذكرة تدريبية عدد 3

مذكرة تدريبية للنص: «وَنَصِيبِي مِنَ الْمَاءِ»

١. أ - أَحَدُ الْإِطَارَ الْمَكَانِيِّ لِأَحْدَاثِ النَّصِّ:

ب - أَسْتَخْرُجُ الْقَرِينَةَ الَّتِي تَدْعُمُ إِجَابَتي:

٢. مَا هِيَ الْمُشْكِلَةُ الَّتِي شَغَلَتْ عَادِلًا فِي بِدَايَةِ النَّصِّ؟

٣. تَخْتِلِفُ نِسْبُ اسْتِهْلَاكِ الْمَاءِ مِنْ مِنْطَقَةٍ إِلَى أُخْرَى فِي الْعَالَمِ. أَسْتَخْرُجُ مِنَ النَّصِّ أَسْبَابَ هَذَا الْاِختِلافِ؟

٤. أَحَدُدُ أَسْبَابًا أُخْرَى لَمْ تَرِدْ فِي النَّصِّ:

٥. هَلْ تَكْفِي مِيَاهُ الْأَمْطَارِ كُلَّ سُكَّانِ الْعَالَمِ؟

٦. أ- أَضْعُعُ الْعَلَامَةَ × أَمَامَ الْإِفَادَةِ الصَّحِيحَةِ:

تَتَمَثَّلُ مُشْكِلَةُ الْمَاءِ فِي:

• نَقْصٍ فِي الْإِيْرَادِ.

• الْجَفَافِ.

• تَوْزُّعِ السُّكَانِ وَتَوْزُّعِ الْمَاءِ عَلَى سَطْحِ الْأَرْضِ.

ب- أَسْتَخْرُجُ مِنَ النَّصِّ قَرِينَةً تَدْعُمُ إِجَابَتِي:

٧. أ- مَتَى يَنْقُصُ مُعَدَّلُ اسْتِهْلَاكِ الْمَاءِ؟

ب- أَسْتَخْرُجُ مِنَ النَّصِّ قَرِينَةً تَدْعُمُ إِجَابَتِي:

٨. ذَكَرْ عَادِلٌ أَنَّ مُشْكِلَةَ وَاحِدَةِ الْجَرِيدِ هِيَ صُورَةُ مُصَغَّرَةٌ مِنْ عَالَمِنَا. أُبْدِي رَأِيِّ

وَأَعْلَلُ إِجَابَتِي:

٩. مَا الَّذِي يَجِبُ تُوفِّرُهُ لِإِحْيَاءِ الْأَرَاضِيِّ الصَّحْرَاوِيَّةِ الْجَافَةِ حَسْبَ عَادِلٍ؟

10. أَسْرَحُ مَا يَلِي:

- كَثَافَةُ الْسُّكَانِ :
- الْمِثْرُ الْمُكَعَّبُ :
- نَفْصُنُ فِي الْإِيرَادِ :

11. كَيْفَ فَسَرَ عَادِلُ عَدَمٍ وُجُودِ نَفْصٍ فِي تَسَاقُطِ الْمَاءِ عَلَى الْأَرْضِ؟

12. هَلْ كَانَ مُحِقًّا فِي تَفْسِيرِهِ؟ أُعَلِّلُ إِجَابَتِي:

استعمال قواعد اللغة

مذكرة تدريبية عدد 4

التمرين 1:

1. أكتب فقرة قصيرة تتحدث عن الطبيعة في فصل الشتاء مستعملاً جملأ فعليةً أعنيها ببعض المتممات (المفعول فيه، الحال، المفعول لأجله):

2. أحول الأفعال التالية من المضارع إلى الماضي:

الأفعال في الماضي	الأفعال في المضارع
	يصادرُ
	ينهيُمْ
	تحدثُ
	تلاظمُ
	يسحبُ
	يُضطرُ
	ينتشرُ
	ترافقُ
	تزكضُ
	يتقدّمُ

3. أَكْتُب الْفِعْلَ وَوْزَنَهُ وَأَسْتَخْرُجُ الْحُرُوفَ الْأَصْلِيَّةَ وَأَضْعُهَا بَيْنَ قُوْسَيْنِ وَأَفْصِلُ بَيْنَهَا بِفَاصِلَةٍ:

4. أَقْرَأُ الْفِقْرَةَ الْتَّالِيَّةَ وَأَسْطُرُ الْأَفْعَالَ وَاحْدَدُ أَوْزَانَهَا.
«إِخْضَرَتِ الْأَرْضُ وَصَفَتِ السَّمَاءُ وَأَرْهَرَتِ الْوُرُودُ وَاسْتَقْبَلَ الصَّغَارُ وَالْكِبَارُ فَصْلَ الرَّبِيعِ»

5. أَنْتِجْ فِقْرَةً أَتَحَدَّثُ فِيهَا عَنْ أَعْمَالٍ قُمْتُ بِهَا خِلَالَ رِحْلَةٍ إِلَى مَدِينَةِ طَبْرَقَةِ مُسْتَعْمِلًا أَفْعَالًا ثُلَاثِيَّةً (أَسْطُرْ كُلَّ فِعْلٍ مَهْمُوزٍ اسْتَعْمَلْتُهُ):

طبرقة

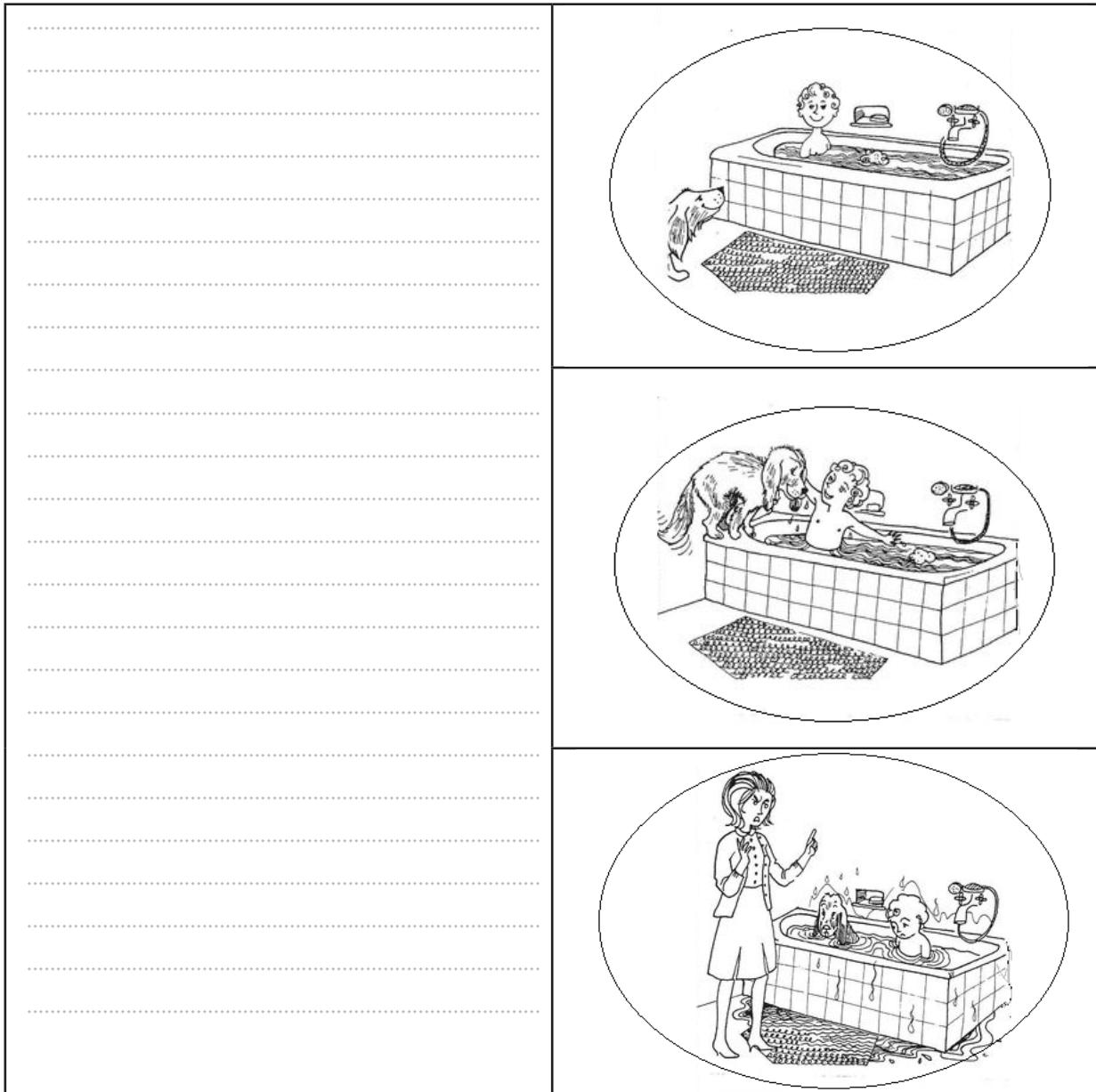


الإنجاح الكتابي

مذكرة تدريبية عدد 5



١. أَتَأْمَلُ الْسَّنَدَ الْمُصَوَّرَ وَأَكْتُبُ نَصًّا سَرْدِيًّا يُوَافِقُهُ:



٢. خَرَجْتُمْ يَوْمًا فِي رِحْلَةٍ، وَفِي الْطَّرِيقِ رَأَيْتَ أَطْفَالًا يَسُوقُونَ حَيَّاتٍ عَلَى ظَهْرِهَا دِنَانٌ مِنَ الْمَاءِ، وَحِينَ سَأَلْتَ مُدَرِّسَكُمْ أَخْبَرَكُمْ بِأَنَّ الْمِنْطَقَةَ الَّتِي مَرَرْتُمْ بِهَا لَا تُوجَدُ بِهَا حَنَفِيَاتٌ فِي الْمَنَازِلِ...
أَكْتُبُ نَصًّا تَصِفُ فِيهِ مَا حَدَثَ وَشُعُورَكَ نَحْوَ سُكَّانِ تِلْكَ الْمِنْطَقَةِ وَأَطْفَالِهِمْ

الرياضيات

مذكرة تدريبية عدد 6

الوضعية 1

يمكن أن يرتفع استهلاك المياه في المنزل ارتفاعاً غير طبيعياً عند وجود تسرب للمياه.

- بيّن الاستحمام مزود بحوضٍ.



- يُضيّع الصنبور ما معدله قطرة واحدة في الثانية.
- في المتوسط، تعادل 30 قطرةً من ماء الصنبور ملليترًا واحدًا (1 مل).

الأسئلة:

1. أبرهن أن خلل الصنبور تسبب في سقوط 86400 قطرة في الحوض خلال يومٍ كاملٍ.

2. أحسب بالثلث حجم الماء الذي يسقط في الحوض خلال أسبوع بسبب التسرب. غابت العائلة عن المنزل مدة أسبوع، ونسيت بالوعة الحوض مسدودة.

3. هل ستفيض المياه من الحوض إذا كانت سعته تساوي 20 لترًا؟ أغلق جوائي.

الوضعية 2

تتدفق ثلاثة صنابير في نفس الحوض.

الصنبور الأول يمكنه ملء الحوض وحده خلال 3 ساعات.

الصنبور الثاني يمكنه ملء الحوض وحده في ساعتين.

الصنبور الثالث يمكنه ملء الحوض وحده في 5 ساعات.

-
-
-

١. ما هو العدد الكسري الذي يمثل الماء المتجمّع في الحوض في ساعة واحدة؟
باعتِماد كُلّ صُنبُورٍ وحده؟
تبلغ سعة الحوض 3810 ل،

٢. ما هي كمية الماء المتجمّع في الحوض في نصف ساعة باعتِماد كُلّ صُنبُورٍ
وحده؟

الوضعية 3

تُستخدم مرويًّا كوبًا لتنظيف أسنانها. يستغرق الأمر حوالي 3 ثوانٍ لملئه بماء الصُنبُور. أمّا شقيقها منير فيترك الماء جاريًا عندما ينطفأ أسنانه. يقدر وقت تنظيف الأسنان بالفرشاة بـ 3 دقائق، وسعة الكوب 25 صل.

- كم يهدِر منير من الماء كلما نَظَفَ أسنانه بالفرشاة؟
- كم يهدِر منير من الماء أسبوعياً إذ نَظَفَ أسنانه مررتين في اليوم؟
- أبدي رأيَّك في تصرُفِ مروي و أخيها.

الإيقاظ العلمي

مذكرة تدريبية عدد 7

التمرين ١:

١. أُعَدُّ مَصَادِرَ الْمَاءِ فِي جَهَنِي:

٢. أَصْنِفُ مَصَادِرَ الْمَيَاهِ الَّتِي جَمَعْتُهَا فِي الْجَدْوَلِ التَّالِي:

مِيَاهٌ غَيْرٌ مُلَوَّثَةٍ	مِيَاهٌ مُلَوَّثَةٌ
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

3. أَذْكُرْ طُرُقاً تُمَكِّنُ مِنَ الْحُصُولِ عَلَى مِيَاهٍ صَالِحةٍ لِلشُّرْبِ وَجَيِّدٍ دُونَ إِلَالِتِجَاءِ إِلَى الْمِيَاهِ الْمَعْدِنِيَّةِ الْمُعَبَّأَةِ فِي قَوَارِيرٍ بِلَاسْتِيكِيَّةٍ:

